

HISTORIA DE VALENCIA

EL DEPÓSITO DE AGUAS

1

Todo comenzó en 1844, cuando se comunicó el legado del canónigo Mariano Liñán quien, a su muerte, donó 28.000 duros para que se instalara agua corriente en la ciudad, tomada del río Turia. Aceptada la donación, el ayuntamiento inició los trámites, comenzando por encargar al ingeniero Calixto Santa Cruz la redacción del proyecto.

...y que se donen 28.000 duros...

¡Ay, señorito, qué disgusto!

Me pidió un vaso de agua, fui al pozo y...

Pero ¿Cómo fue...?

No sigas, me hago una idea

4

El depósito se construyó en el punto más alto, junto a Mislata, con un sistema de naves unidas por arcos. Pero pronto se descubrieron bastantes deficiencias: para empezar, hubo de cubrirse, porque el agua se calentaba. También había problemas de filtrado en caso de avenidas; de falta de presión y se obligaba a cortar el agua para su llenado. Un prodigio de la técnica, vaya.

Idelfons, que no digo que no sea bonito, pero da más problemas que mi suegra.

¡Pero mira qué perspectiva! ¡Qué líneas!

¡S! pero yo quiero un depósito, no un museo!

¡AGUA VAAAI!

6

Todo este lío fue, en resumen, para poner seis fuentes y cuatro grifos antiincendios. Pero pronto se creó una nueva cultura popular alrededor de ellas, pues se convirtieron en lugar de citas nocturnas de criadas y obreros. Y esto también ayudó a la modernización, pues obligó a poner farolas de gas. Ya ven, cosas de la moral.

¡Sentenciaaaa!

¿Traes el agua o quééé?

Total, sigue sabiendo igual de mal

¡Luisaaa!

¡Si no subes, abro un pozoooo!

Diga usted que sí, ¡Luisaaaa!

1844

Donación de M. Liñán

¡MIESTROS SOBRE EL TRIGO, LA HARINA! ¡CERDITA SIN CERNIR, PAN TERNERAS! ¡NOVILOS, CERDOS, NIEVE AGUARDIENTE!

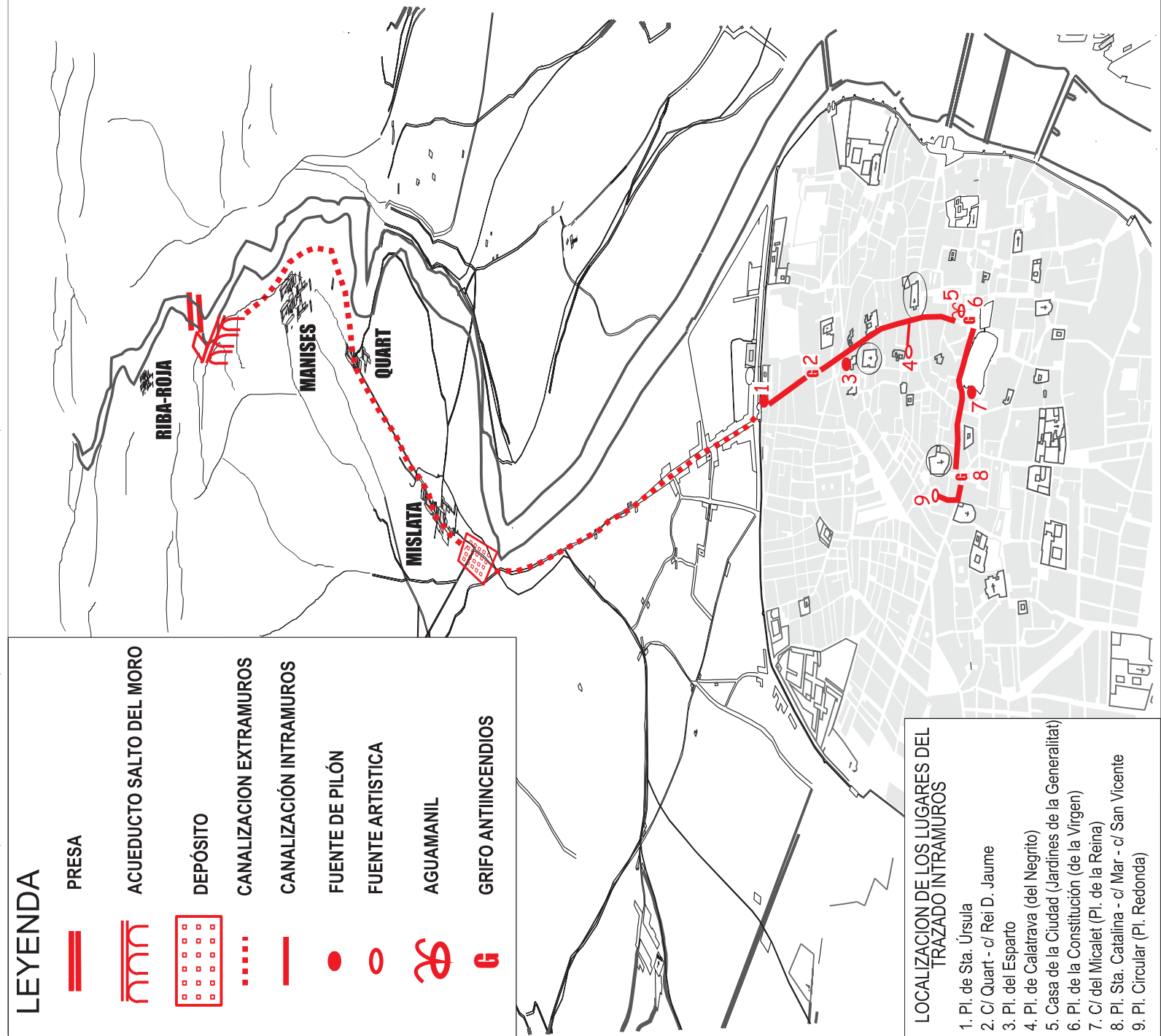
Y DEMÁS EL TEATRO, LOS FOROS, LAS MASCARAS...

¡PUES AMI EL AGUA! ¡DEL POZO ME GUSTA!

¡PAGO, PAGO!

¡P!

EL PROYECTO EJECUTADO TOMABA EL AGUA DEL RÍO TURIA, POR SU RIBERA DERECHA. EL AGUA SE CAPTABA CON UNA PRESA, SE FILTRABA Y ERA LLEVADA POR UN ACUEDUCTO HASTA EL DEPÓSITO DE MISLATA, DONDE HABÍA NUEVOS FILTROS. DESPUÉS ERA CONDUcida POR TUBERÍA HASTA LA CIUDAD. HABÍA TRES FUENTES DE PILÓN (PL. STA ÚRSULA, PL. ESPARTO Y PL. DEL MIGUELETE), DOS DE ADORNO (PL. DE CALATRAVA-NEGRITO-Y PL. CIRCULAR-REDONDA) Y UNA PILA AGUAMANIL (PL. CONSTITUCIÓN-DE LA VIRGEN-).



- LOCALIZACIÓN DE LOS LUGARES DEL TRAZADO INTRAMUROS**

 1. Pl. de Sta. Úrsula
 2. C/ Quart - c/ Rei D. Jaume
 3. Pl. del Esparto
 4. Pl. de Calatrava (del Negrito)
 5. Casa de la Ciudad (Jardines de la Generalitat)
 6. Pl. de la Constitución (de la Virgen)
 7. C/ del Micalet (Pl. de la Reina)
 8. Pl. Sta. Catalina - c/ Mar - c/ San Vicente
 9. Pl. Circular (Pl. Redonda)

2

En su proyecto, Calixto Santa Cruz propuso captar el agua del lado derecho del turia, para que todas las acequias se vieran afectadas por igual. Aun así, desde el principio la oposición de los regantes fue total. Pero el proyecto iba a costar 200.000 duros, sin contar el trazado intramuros. ¿Dónde conseguir los 172.000 duros que faltaban?.

¿Aún dudan los regantes?

NO TEE

¡Virgen santa!

Si, entre apedreamos o descalabramos.

3

Para ejecutar la obra, se creó la Sociedad de Aguas Potables y se decidió financiarla con nuevos impuestos al consumo y al ocio. Se encargó el trabajo al ingeniero Idelfons Cerdà que, de forma intermitente, supervisó los trabajos. La parte más complicada fue la construcción del acueducto del Salto del Moro.

¿Pero qué es este delirio?

Para delirio el tuvo el 'ingeniero'

¿Esto qué eees?

En Barcelona, ¿qué ha pasado?

Ya te diré yo que ha pasado...

5

Pese a los impuestos, hubo que ampliar dos veces el presupuesto para poder acabar también la conducción intramuros, cosa que ocasionó nuevos retrasos. También hubo mucho debate sobre cuántas fuentes se iban a poner y de qué calidad. Al fin se inauguró el 11 de noviembre de 1850; y porque la reina Isabel II cumplía 20 años.

¿Cómo que han de parar? ¡¿¿ el cumpleaños de la reina?!

Cámbielo al santo. Dicen de suministros que si no pagamos no hay tuberías

Tuberías inglesas, cuidado

Oig, qué estilazo

No tenemos para pan y compramos abanicos

7

José Campo, alcalde de Valencia, fue algo más que el promotor. Su empresa compró la Sociedad de Aguas Potables y se encargó de ejecutar casi todas las obras del proyecto. El presupuesto final, que dobló el coste real de la obra, hipotecó los recursos de la ciudad durante casi treinta años. Pero como él mismo decía:

¡Engrandecemos Valencia, a la vez que nos hacemos grandes nosotros! ¡Vean, vean: me han hecho Marqués de Campo, me hacen homenajes, estatuas. ¿Lo captaaan? ¿Eni?

Y por muchas vueltas que dé la tortilla siempre le pilla encima

2

En su proyecto, Calixto Santa Cruz propuso captar el agua del lado derecho del turia, para que todas las acequias se vieran afectadas por igual. Aun así, desde el principio la oposición de los regantes fue total. Pero el proyecto iba a costar 200.000 duros, sin contar el trazado intramuros. ¿Dónde conseguir los 172.000 duros que faltaban?.

¿Aún dudan los regantes?

NO TEE

¡Virgen santa!

Si, entre apedreamos o descalabramos.

3

Para ejecutar la obra, se creó la Sociedad de Aguas Potables y se decidió financiarla con nuevos impuestos al consumo y al ocio. Se encargó el trabajo al ingeniero Idelfons Cerdà que, de forma intermitente, supervisó los trabajos. La parte más complicada fue la construcción del acueducto del Salto del Moro.

¿Pero qué es este delirio?

Para delirio el tuvo el 'ingeniero'

¿Esto qué eees?

En Barcelona, ¿qué ha pasado?

Ya te diré yo que ha pasado...

5

Pese a los impuestos, hubo que ampliar dos veces el presupuesto para poder acabar también la conducción intramuros, cosa que ocasionó nuevos retrasos. También hubo mucho debate sobre cuántas fuentes se iban a poner y de qué calidad. Al fin se inauguró el 11 de noviembre de 1850; y porque la reina Isabel II cumplía 20 años.

¿Cómo que han de parar? ¡¿¿ el cumpleaños de la reina?!

Cámbielo al santo. Dicen de suministros que si no pagamos no hay tuberías

Tuberías inglesas, cuidado

Oig, qué estilazo

No tenemos para pan y compramos abanicos

7

José Campo, alcalde de Valencia, fue algo más que el promotor. Su empresa compró la Sociedad de Aguas Potables y se encargó de ejecutar casi todas las obras del proyecto. El presupuesto final, que dobló el coste real de la obra, hipotecó los recursos de la ciudad durante casi treinta años. Pero como él mismo decía:

¡Engrandecemos Valencia, a la vez que nos hacemos grandes nosotros! ¡Vean, vean: me han hecho Marqués de Campo, me hacen homenajes, estatuas. ¿Lo captaaan? ¿Eni?

Y por muchas vueltas que dé la tortilla siempre le pilla encima

1848

Estallan las protestas de los regantes

QUE GANAS TENIA DE QUE DEJARAS ESQ DE LA INGENIERIA Y TE QUEDASES EN BARCELONA! ¡PUERA NO TE VUELAS A LATER EN LOS JETI!

¡MIRAL IDEFONS! ¡DEJA DE AL QUE A ESTOS VIENEN A CANTAR! ¿LOS TENGO VISTOS DE LA OBRA ALEGBERO?

1848

Estallan las protestas de los regantes

QUE GANAS TENIA DE QUE DEJARAS ESQ DE LA INGENIERIA Y TE QUEDASES EN BARCELONA! ¡PUERA NO TE VUELAS A LATER EN LOS JETI!

¡MIRAL IDEFONS! ¡DEJA DE AL QUE A ESTOS VIENEN A CANTAR! ¿LOS TENGO VISTOS DE LA OBRA ALEGBERO?

1848

Estallan las protestas de los regantes

QUE GANAS TENIA DE QUE DEJARAS ESQ DE LA INGENIERIA Y TE QUEDASES EN BARCELONA! ¡PUERA NO TE VUELAS A LATER EN LOS JETI!

¡MIRAL IDEFONS! ¡DEJA DE AL QUE A ESTOS VIENEN A CANTAR! ¿LOS TENGO VISTOS DE LA OBRA ALEGBERO?

1848

Estallan las protestas de los regantes

QUE GANAS TENIA DE QUE DEJARAS ESQ DE LA INGENIERIA Y TE QUEDASES EN BARCELONA! ¡PUERA NO TE VUELAS A LATER EN LOS JETI!

¡MIRAL IDEFONS! ¡DEJA DE AL QUE A ESTOS VIENEN A CANTAR! ¿LOS TENGO VISTOS DE LA OBRA ALEGBERO?

1848

Estallan las protestas de los regantes

QUE GANAS TENIA DE QUE DEJARAS ESQ DE LA INGENIERIA Y TE QUEDASES EN BARCELONA! ¡PUERA NO TE VUELAS A LATER EN LOS JETI!

¡MIRAL IDEFONS! ¡DEJA DE AL QUE A ESTOS VIENEN A CANTAR! ¿LOS TENGO VISTOS DE LA OBRA ALEGBERO?